

Pan Wieczernik przygotował

tekst: S. Imelda fel

muzyka: według sekwencji „Lauda Sion”



The musical notation is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, with some words aligned under specific notes. The first staff ends with a double bar line. The second staff begins with a measure rest marked '3' and ends with a double bar line. The third staff begins with a measure rest marked '6' and ends with a double bar line.

Ref. Pan Wie - czer - nik przy - go - to - wał, Swój za - pra - sza lud.

Dla nas wszyst kich dom ot - wo - rzył i zas - ta - wił stół. 1. Przyjdź cie z u - lic i o - płot - ków,

bo-wiem mi - ja czas, przyjdź cie cho - rzy i u - bo - dzy, Pan u - zdro-wi was.

2. Każdy człowiek w Domu Pańskim swoje miejsce ma,
niech nikogo w nim nie braknie, Uczta Pańska trwa.

3. Przystępujemy z dziękczynieniem, pożywajmy Chleb,
pijmy Napój nieśmiertelnych, aby życie mieć.

4. Zakosztujcie i poznajcie tej Wieczerzy smak,
z obfitości Boskich darów bierzcie pełnię łask.

5. Kto się z Panem tu spotyka, tworzy jedno z Nim,
Bóg z miłością go nazywa przyjacielem Swym.

6. Nakarmieni Chlebem Żywym, wnieśmy Panu pieśń,
Bóg żyjący i prawdziwy strzeże naszych serc.